

奥村 晶 Sextet



トランペット：奥村 晶

東京芸術大学音楽学部器楽科卒業。大学在学中に「宮間利之とニューハード」に入団、ジャズプレイヤーとしての活動を開始。以後、渡辺貞夫、猪俣猛、カルロス菅野、小曽根真、ほか数多くのグループに参加。またスタジオミュージシャンとして、数多くのアーティストのCDレコーディングやツアーサポート（JUJU、平原綾香、角松敏生、sexyzone、EXILE-Atsushi、他多数）、TVドラマやCMのBGのレコーディングなどにも数多く携わっている。



ベース：中村 健吾

大阪市出身、1991年、バークリー音楽大学卒業後、ニューヨークへ移る。1997年、ウイントン・マルサリスが音楽監督を務めるリンカーンセンター・ジャズ・オーケストラに参加。マルサリス・カルテットのメンバーとして、クリントン前大統領主催のプレジデント・サミットで演奏する。1998年、サイラス・チェスナット・トリオに加入。2000年、渡辺貞夫カルテットツアーに参加。小曽根真率いるビックバンド「No Name Horses」のメンバー。



テナーサクソ：三木 俊雄

1986年 バークリー音楽大学にスカラーシップを獲得して留学。リッチー・コール・アワードを受賞。サクソをビル・ピアース、ジョー・ヴィオラに、アレンジをハーブ・ボメロイ、フィル・ウィルソンに師事。2016年より毎年 フジ・ロック・フェスティバルにて G&Gオーケストラのホーンセクションとしてグリーンステージのクローキング・アクトを務める。尚美学園大学 芸術情報学部 音楽表現学科 非常勤講師。



ドラム：高橋 徹

新潟大学在学中にプロのジャズドラマーを志す。1993年上京後、大坂昌彦に師事。様々な世代の様々なバンドを経験し、ジャズの伝統に根ざしスイングするプレイスタイルはベテランから若手まで多くのミュージシャンから絶大な信頼を得て、各地のライブハウス、コンサートでの演奏やレコーディングなどで活躍中。近年は、自己のトリオ、カルテットでの演奏にも力をいれる一方で、国立音楽大学ジャズ専修の講師として後進の指導にもあたっている



トロンボーン：高井 天音

1989年生まれ。中学校の吹奏楽部でトロンボーンを始める。都立立川高校、国立音楽大学を卒業。第42回山野ビッグバンドジャズコンテストにおいて優秀ソリスト賞を受賞(バンドは最優秀賞)。また、コンサートマスターとして出場した43回大会で史上初となる6年連続最優秀賞を受賞。ポップス、CM、映画、ドラマ、ゲーム音楽などのレコーディングもおこない、ビッグバンド、吹奏楽、金管アンサンブル、アカペラ、ホーンセクションなどのアレンジも手掛ける。



ピアノ：佐久間 優子

6歳からクラシックピアノを始める。東京音楽大学ピアノ科を卒業後、ジャズピアノを北條直彦氏に師事。2003年頃からライブ活動を開始。横浜ジャズブロード、阿佐ヶ谷ジャズストリートほか数々のジャズフェス・イベントに出演するほか、サンフランシスコ市内のジャズクラブやFM局へ出演。現在はジャズクラブ、ホテルラウンジやバーなどでソロやビッグバンドまで幅広い編成で活動するほか、コロナ禍以降は定期的に自宅からYouTubeチャンネルにてライブ生配信を行っている。

MM Quintet

今回、クラシック界とジャズ界の名手が出会い、意気投合し結成されたユニットです。ジャズボーカルの堀内実智代、ヴァイオリン&ヴィオラの田中美恵子、最強リズム隊のベース藤巻良康とドラムの笹田和裕、そしてピアノ滝澤健一との共演により、ジャズとクラシックの融合をお楽しみ下さい。

片桐秀樹トリオ+1

ギタートリオで真摯にジャズを追求する片桐秀樹トリオ。味わい深いメロディーを奏でるサクソ奏者、一之瀬貴を加えて沁みるジャズをお届けします。

TNSジャズ オーケストラ

結成52年。東御市を拠点に活動を広げるアマチュアビッグバンド。スイングジャズをこよなく愛する団員が集まり、時に激しく、時に情感あふれる演奏をスリリングに展開する。各種イベントでの演奏、バンド主催の定期演奏会など、半世紀にわたるバンド活動は広く地域の方にも受け入れられ、過去（2006年）には「社会福祉功労賞（ボランティア活動）」を長野県より受賞している。

FOOD&Drink

ワインにビール、キッチンカーがJAZZを一緒に盛り上げます。
(ソフトドリンクも販売いたします)

FOOD 牧舎みねむら

FOOD ソーセージハム男

WINE ヴィラデスト

BEER OH!LA!HOビール

FOOD & Drink ノンナジーニャ

飲食エリアはコンサートチケットが無くてもお楽しみいただけます。

